



Il Museo Miniscalchi-Erizzo conserva ed espone al pubblico un patrimonio storico e artistico unico nel contesto veronese, frutto di secoli di amore e di passione per l'arte e la scienza.

Il Palazzo che ospita il Museo nel cuore della città di Verona tra Piazza delle Erbe e il Duomo, rappresenta un gioiello di architettura tardo-gotica mentre la facciata è stata affrescata intorno al 1590 secondo un gusto molto diffuso nella Verona del Cinquecento. Gli edifici che nel tempo si aggiunsero all'originale corpo di fabbrica furono la dimora della nobile famiglia Miniscalchi che qui abitò per cinque secoli fino al 1977.

Nelle quindici sale della casa museo si possono ammirare collezioni di varia natura: dipinti, piccoli bronzi rinascimentali, reperti archeologici, arredi del Settecento veneziano, maioliche, preziose porcellane, armi e armature, oggetti un tempo esposti nella "Wunderkammer" di Ludovico Moscardo (sec. XVII), icone russe, la cappella domestica e la biblioteca antica.

COME SI SVOLGE L'ATTIVITÀ DIDATTICA

Le proposte sono rivolte a scuole primarie e secondarie di I e II grado. Il personale del museo è costituito da professionisti del settore con decennale esperienza nella didattica museale.

Le attività sono organizzate in due momenti: la visita al museo e/o alle collezioni tematiche oggetto del percorso scelto e una parte pratica (atelier, laboratorio, attività tecnica) studiata per accompagnare bambini e ragazzi nella comprensione degli argomenti trattati attraverso l'apprendimento esplorativo e creativo personale e di gruppo. Ogni attività, seppure indirizzata a diversi ordini, è poi calibrata pensando sia ai programmi scolastici sia all'età degli alunni.

Temi/materie: arte, archeologia, storia locale, casa museo, collezionismo, cartografia, strumenti scientifici, Rinascimento, Settecento veneto, Età moderna.

INFO

Periodo della attività didattiche: da aprile a novembre

Giorni e orari: su richiesta

Costo: visita guidata € 60,00 per classe (max 25 studenti); visita guidata con laboratorio € 110,00 per classe (max 25 studenti); visita itinerante € 200,00 per classe (max 25 studenti).

Fondazione Museo Miniscalchi-Erizzo
Via San Mamaso, 2A - Verona

Prenotazioni: 338 2247935 | 045.8032484
edu@museominiscalchi.it
www.museominiscalchi.it



ATTIVITÀ PER LE SCUOLE

Visite e laboratori al
Museo Miniscalchi-Erizzo

OFFERTA DIDATTICA

• VISITA AL MUSEO

Aggirarsi per le sale di un antico palazzo circondati da opere d'arte, ascoltare aneddoti su come si è formata una collezione eclettica, osservare da vicino oggetti rari e misteriosi, stupirsi per non averli mai visti prima... in sintesi, questa visita è un affascinante viaggio nel tempo attraverso cinque secoli, alla scoperta di una casa museo unica.

DURATA: 1h e 30 min

DESTINATARI: scuola primaria; scuola secondaria di I e II grado

• RITRATTI DI FAMIGLIA

I dipinti e in particolare i ritratti, non sono quasi mai solo la "fotografia" di una persona ma racchiudono un mondo di affetti, di vicende familiari, storie locali e spesso testimoniano potere e prestigio sociale. I dipinti del Museo Miniscalchi saranno lo spunto per parlare di Verona (con i Miniscalchi) e di Venezia (con la potente famiglia Erizzo) tra Seicento e Ottocento.

Al termine della visita gli studenti potranno realizzare un ritratto attraverso l'uso del colore e di carte dalle molteplici texture.

DURATA: 1h solo visita guidata; 2h con laboratorio

DESTINATARI: scuola primaria; scuola secondaria di I grado

• RAPPRESENTARE IL MONDO

L'attività didattica permette di approfondire tematiche relative alla geografia e alla cartografia tramite l'osservazione diretta e l'uso di strumenti di misurazione topografica e astronomica.

Il museo è dotato di una ricca collezione di mappe antiche, di alcuni

livelli ottici e teodoliti, bussole, astrolabi, quadranti, orologi solari che daranno lo spunto per parlare di scoperte geografiche e di esplorazioni scientifiche. Dopo aver osservato il prezioso "Astrolabio di Verona" conservato in museo, ogni alunno potrà costruirne uno e comprenderne il funzionamento.

L'attività è adatta anche ai ragazzi delle scuole primarie a partire dalla classe IV ed è particolarmente indicata per le secondarie.

DURATA: 1h solo visita guidata; 2h con laboratorio

DESTINATARI: scuola primaria (classi IV e V); scuola secondaria di I e II grado

• ALL'ORIGINE DEI MUSEI

Storia del collezionismo, storia locale, arte, curiosità e interesse scientifico si mescolano in un luogo speciale: il museo. Cos'erano le *Wunderkammern* o "camere delle meraviglie"? Scopriamo quella seicentesca di Ludovico Moscardo che è all'origine dell'attuale Museo Miniscalchi-Erizzo. Al termine della visita ogni alunno realizzerà una personale "stanza delle meraviglie" dove realtà e fantasia si incontrano.

DURATA: 1h solo visita guidata; 2h con laboratorio

DESTINATARI: scuole primarie e secondarie di I grado

• CAPOLAVORI IN MINIATURA: I BRONZETTI E IL RECUPERO DELL'ANTICO

Storia e mitologia sono i fili conduttori di questa attività didattica con cui si intende avvicinare gli alunni alla storia e all'arte antiche grazie alla comprensione dell'importanza dei bronzetti nell'arte classica e al loro ruolo nella rappresentazione delle divinità. I piccoli bronzetti e le grandi opere d'arte dell'antichità hanno ispirato gli artisti del Rinascimento italiano, portando a un vero e proprio "recupero dell'antico". Analizzeremo i canoni classici e le elaborazioni rinascimentali delle divinità, confrontando continuità e innovazioni attraverso le opere del Museo Miniscalchi, che potremo osservare e talvolta toccare.

DURATA: 1h solo visita guidata; 2h con laboratorio

DESTINATARI: scuole secondarie di I e II grado

• DIETRO LE QUINTE DEL MUSEO

La museologia è la disciplina che si occupa di come i musei nascono, di come vengono gestiti, di come le collezioni vengono formate e conservate, e di come il museo comunica con il pubblico.

Da collezioni private a luoghi aperti al pubblico, il museo ha cambiato volto e missione nel tempo. Quali criteri guidano la scelta di cosa esporre? Come si garantisce la sopravvivenza di oggetti delicati attraverso i secoli? Ogni sala del museo è frutto di un progetto; come si decide l'ordine delle opere, quali storie vogliamo raccontare? Oggi i musei non sono solo custodi del passato, ma anche luoghi di dialogo, inclusione e innovazione.

DURATA: 1h solo visita guidata; 2h con laboratorio

DESTINATARI: scuole secondarie di I e II grado

• IL PALAZZO E LA CAPPELLA MINISCALCHI IN SANTA ANASTASIA

Visita itinerante alla casa dei Miniscalchi, alle collezioni museali e alla cappella domestica con particolare attenzione agli aspetti architettonici e decorativi della splendida facciata rinascimentale. La visita avrà inizio dal Palazzo, sede dell'esposizione museale; si percorrerà a piedi il tratto che lo separa dalla Chiesa di Santa Anastasia inserendo entrambi nel contesto urbano in cui si trovano. Giunti a Santa Anastasia, visiteremo in particolare la Cappella Miniscalchi ammirandone i marmi policromi, le statue, le colonne e l'abside affrescata.

DURATA: 3h circa

DESTINATARI: scuole primarie e secondarie di I e II grado